



## **Impactos ambientais culturais e estéticos no Parque Estadual do Pico do Jabre, Maturéia (PB)**

***Angela Maria Cavalcanti Ramalho, Camila Carol Albuquerque Oliveira, Pollyana Soares de Abreu Morais, Suely Oliveira Pinheiro Costa***

### **RESUMO**

O impacto ambiental geralmente resultante de atividades antrópicas, podem afetar direta ou indiretamente o ecossistema, a população, as atividades socioeconômicas, as condições estéticas e culturais como também a qualidade de vida e dos recursos ambientais. O presente trabalho teve como objetivo fazer uma análise dos impactos culturais e estéticos no Parque Estadual do Pico do Jabre, na cidade de Maturéia (PB), resultante principalmente da implantação de torres de comunicação. Foi feito um levantamento de dados e uma visita de campo para analisar os impactos culturais e estéticos existentes naquela Unidade de Conservação. A área analisada é vista como de grande potencial para a prática do Ecoturismo, porém não há condições favoráveis a este tipo de atividade devido à ausência de investimentos e valorização da mesma; tornando o ambiente facilmente degradado pelos visitantes. A comunidade tradicional do entorno do Parque, que poderia ser beneficiada com a atividade turística, teve sua cultura modificada. Essa mudança está relacionada à apropriação daquele espaço por empresas de telecomunicações, as quais provocaram além de impactos ambientais, problemas atípicos no cotidiano da região. Neste contexto o trabalho mostra a situação de uma das unidades de conservação de maior relevância do Estado da Paraíba, um cenário digno de respeito, mas que se encontra degradado e esquecido.

**PALAVRAS- CHAVE:** Impactos, Cultura, Estética

### ***Cultural and aesthetic environmental impacts on Pico do Jabre State Park, Maturéia, Paraíba, Brazil***

#### **ABSTRACT**

The environmental impact generally resulting from human activities, may directly or indirectly affect the ecosystem, population, socioeconomic activities, aesthetic and cultural conditions as well as the quality of life and environmental resources. This study aimed to make an analysis of cultural and aesthetic impacts on "Parque Estadual do Pico do Jabre", in the city of Maturéia, state of Paraíba, resulting mainly from the deployment of communication towers. A survey of data and a field work were made in order to analyze the cultural and aesthetic impacts on that Conservation Unit. The area examined is considered as of great potential for the ecotourism practice but there are not favorable conditions for that type of activity due to lack of investment and appreciation of it, making the environment easily degraded by visitors. The community's traditional surroundings of the park, which could be beneficiary of the tourist activity, had its culture changed. This change is related to ownership of that space by telecommunication companies, which resulted not only in environmental impacts, but also atypical problems in the routine of the region. In this context, this study shows the situation of one of the conservation units of greater relevance on the State of Paraíba, a scenario worthy of respect, but that is degraded and forgotten.

**KEY-WORDS:** Impacts, culture, aesthetic